

PROGRAMACIÓN





Sedes

Santiago

CCLM – Cineteca Nacional Santiago

Plaza de la ciudadanía 26, Santiago

Valores

Entrada general \$2.000.
Estudiantes, convenios y adulto mayor \$1.000

INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA

Calle Triana 843, Providencia Entrada Liberada

EL BOSQUE

Casa de la Cultura Anselmo Cádiz Gran Avenida #12.552-B Paradero 37 El Bosque Entrada Liberada

MAIPÚ

Sala de Cine del Teatro Municipal de Maipú Av. Pajaritos #2045/ Esquina Calle Chacabuco Metro Plaza Maipú — Maipú Entrada Liberada

CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS Y EXTENSIÓN PUCV

Auditorio
Antonio Bellet 314, Providencia
Entrada Liberada



Regiones

REGIÓN DE TARAPACÁ

quique

Centro Cultural Doña Vicenta Esmeralda 743, Iquique Entrada Liberada

REGIÓN DE ATACAMA

Copiapó

Sala de Cámara Municipal Alameda Manuel Antonio Matta 262, Copiapó Entrada Liberada

REGIÓN DE COQUIMBO

La Serena

Teatro Centenario

Cordovez esquina Los Carrera (Plaza de Armas) La Serena

Entrada General \$2.000

Los Vilos

Bodegón Cultural Lautaro 207 Los Vilos Entrada liberada

REGIÓN DE VALPARAÍSO Viña del Mar

Cine Arte

Plaza Vergara 142, Viña del Mar Entrada Liberada

Valparaíso

Cineteca PUCV Avenida Brasil 2830, Valparaíso Entrada Liberada

Isla de Pascua

Centro Cultural Tongariki

REGIÓN DEL MAULE

Talca

Universidad Católica del Maule Extensión Universidad Católica del Maule Talca 3 Norte 650, Talca Entrada Liberada

REGIÓN DEL BIO BIO Concepción

Corporación Cultural Alianza Francesa Colo Colo 1 Entrada Liberada

Municipalidad de Concepción

REGIÓN DE LA ARAUCANÍA

Temuco

Universidad de la Frontera – Sala Selva Saavedra Campus Integrado Andrés Bello Av. Francisco Salazar 01145 Entrada Liberada

REGIÓN DE LOS RÍOS Valdivia

Cine Club UACh – Campus Isla Teja – Valdivia Entrada Liberada



REGIÓN DE LOS LAGOS

Puerto Montt

Teatro Diego Rivera Quillota 116, piso 3 Puerto Montt Entrada liberada

Avahue

Espacios de Acción Cultural
Sector Rural de Pichiquillaipe — Comuna de
Puerto Montt — Región de Los Lagos.
Camino a Punta de Pichiquillaipe km 1,5 — a la
altura de Carretera Austral km 19.
Entrada gratuita.

Puerto Varas

Sala -1 CINE — Salón Azúl SanFrancisco 413 — Puerto Varas Entrada liberada

Chiloé

Radioemisoras Chiloé AM y MRG FM O'Higgins 486, Castro – Chiloé Entrada liberada

REGIÓN DE MAGALLANES

Punta Arenas

Universidad de Magallanes Auditorio "Ernesto Livacic", Universidad de Magallanes. Av. Bulnes 01855 Punta Arenas. Entrada Liberada

REGIÓN DE AYSÉN Covhaigue

Películas

5 días de danza

5 días de danza

Dir: Rafa Molés, Pepe Andreu

España, 2014, 77 min.

Una pareja de bailarines aparecen en un instituto, anuncian que tienen cinco días para subirse a un escenario y bailar. Una semana para cambiar las cosas. El reto: mover a las personas cuando el mundo nos paraliza. Obligar a esos jóvenes a romper sus roles, el líder deja de ser el más admirado, el tímido da un paso adelante... Bailar les obliga a tocarse. Alguno no se liberará hasta el último instante.

9 meses... de condena!

9 mois ferme

Dir: Albert Dupontel

Francia, 2014, 82 min.

Ariane Felder es una joven jueza de estricta moral dura e inflexible. Todo cambia cuando descubre que está embarazada. Lo curioso es quién es el padre, Bob Nolan, peligroso delincuente acusado de un asesinato. Ariane se asusta al ver los resultados. Lo peor de todo es que la jueza no recuerda absolutamente nada de aquel encuentro con Bob e intenta averiguar que fue exactamente lo que sucedió...

Águilas de Anatolia

Anadolu Kartalları

Dir: Ömer Varqı

Turquía, 2011, 86 min.

Jóvenes pilotos de avión, hombres y mujeres, entrenan para convertirse en los mejores de su generación. Pero sus historias dan un giro inesperado cuando el amor llega a sus vidas. Cuenta las aventuras de un grupo de estudiantes de Harbiye que se prepara para su graduación en las Fuerzas Aéreas Turcas. Es una producción rodada en honor de los 100 años de la constitución de las Fuerzas Aéreas Turcas

Alentejo, Alentejo

Alentejo, Alentejo

Dir: Sérgio Tréfaut

Portugal, 2014, 98 min.

Miembros de un coro a capella asisten habitualmente a cantar antiguas canciones a coro con nuevas letras sobre la actualidad. Nacido en las tavernas y el campo, cantado por mineros y granjeros, el cante se transmitió de generación en generación. Esta película es un viaje hacia el Portugal actual, descubriendo el cante y la vida de aquellos que cantan y parecen expresar la profunda voz de la tierra.

¡Armi vive!

Armi elää!

Dir: Jörn Donner

Finlandia, 2015, 84 min.

Armi Ratia, creadora de la empresa de diseño Marimekko y de un estilo visual puro que es sinónimo de diseño finlandés moderno. ¡Armi vive! es el retrato de una compañía de teatro que se encuentra preparando una pieza sobre ella. María, encargada de darle vida a la diseñadora sobre las tablas, luchará durante los ensayos con las contradicciones de Ratia, al tiempo que intenta encontrar la verdad sobre la persona detrás de la leyenda.

Dioses

Bogowie

Dir: Lukasz Palkowski

Polonia, 2014, 119 min.

Basada en hechos reales, cuenta la historia del cirujano Zbigniew Religa, quien hizo el primer trasplante de corazón exitoso en Polonia en los años 80 en contra de la opinión de sus colegas y luchando por sacar adelante su propia clínica. Religa, al atreverse a trasplantar un corazón humano, rompió barreras morales, culturales y religiosas.

El amor es un crimen perfecto

L'amour est un crime parfat

Dir: Jean-Marie v Arnaud Larrieu

Francia, 2013, 115 min

La acción transcurre en una región situada entre Suiza y Francia. Marc, un profesor de Literatura de 40 años, trabaja en la Universidad de Lausana. Tiene un idilio tras otro con sus estudiantes. Es soltero y vive con su hermana. Al acabar el invierno, Barbara, su alumna más brillante, desaparece. Conoce entonces a Anna, la madre de la chica, que desea hablar con él para saber más cosas acerca de su hija.

El cónsul de Burdeos

O Cônsul de Bordéus

Dir: Francisco Manso, João Correa

Portugal, 2011, 90 min.

La película narra la historia de Aristides de Sousa Mendes, quien durante la Segunda Guerra Mundial, como Cónsul General de Portugal en Burdeos consigue pasar 30.000 personas a Portugal desafiando las órdenes de su gobierno haciendo prueba de una gran valentía y moralidad, no sin sacrificio.

para distribuir visas a todos los refugiados sin ningún tipo de consideración racial, religiosa o política.

El día de los Cuervos

Le jur des Corneilles

Dir: Jean-Christophe Dessaint

Francia, 2011, 96 min.

Courge vive en medio del bosque educado por su padre, un coloso tiránico que le prohíbe alejarse del lugar! El niño crece en forma salvaje, ignorando todo sobre una sociedad de hombres y teniendo como única compañía a los fantasmas que viven en el bosque. Hasta el día que se verá en la obligación de ir al pueblo más cercano y se encontrará con la joven Manon...

El Tesoro

Comoara

Dir: Corneliu Porumboiu

Rumania, 2015, 99 min.

Costi es un hombre de familia cuya vida cambia por completo cuando su vecino, totalmente endeudado con el banco, le propone un negocio tentador: ayudarle a buscar un tesoro que alguien de su familia supuestamente había enterrado en el patio de su antigua casa de campo y dividir las ganancias.

Flores

Loreak

Dir: Jon Garaño y José Mari Goenaga

España, 2014, 99 min.

La vida de Ane da un giro cuando semanalmente comienza a recibir de forma anónima un ramo de flores en su casa. Por su parte

Películas

las vidas de Lourdes y Tere también se ven afectadas por unas misteriosas flores. Un desconocido deposita cada semana un ramo en memoria de alguien que fue importante en sus vidas. Esta es la historia de tres mujeres, tres vidas alteradas por la mera presencia de unas flores

Galipoli 1915

Canakkale 1915

Dir: Yeşim Sezgin

Turquía, 2013, 100 min.

En abril de 1915 la Primera Guerra Mundial llega a las costas de Canakkale. El servicio militar obligatorio llama a los jóvenes de Anatolia a enrolarse y salvaguardar el territorio. La joven división de soldados defiende las fronteras turcas de las tropas aliadas de una de las más recordadas batallas de la Gran Guerra.

Hotel

Hotell

Dir: Lisa Langseth

Suecia, 2013, 97 min.

Erika lo tiene todo hasta el día que todo se desmorona. Esta vida perfecta ya no significa nada, y los sentimientos que antes podía controlar, ya no están a su alcance. Empieza a ir a terapia de grupo. Un día surge una pregunta dentro del grupo: ¿Por qué no se nos permite sentirnos bien? Deciden ir a un lugar donde sean completamente anónimos, para rearmar tu persona y ser quienquiera que quieras ser.

Jack

Jack

Dir: Edward Berger

Alemania, 2014, 98 min.

Jack sabe más de la vida que muchos adultos. Se ocupa de su hermano, Manuel y la casa. Su madre no se ocupa de nada. Manuel se quema accidentalmente y Jack carga con la culpa, es internado en un centro social de donde escapa e intenta volver con su madre, pero ella ha desaparecido. Empieza para los dos niños una auténtica odisea al vivir en un mundo hostil de adultos ciegos y sordos al dolor infantil

La Calle Bornholm

Bornholmer Strasse

Dir: Christian Schwochow

Alemania, 2014, 89 min.

9 noviembre de 1989. En Berlín, en el paso Bornholmer, soldados de la RDA y sus colegas de aduana escuchan la declaración que Günter Schabowski, miembro del Politburó del Comité Central del Partido Socialista Unificado, lee ante las cámaras de TV. El teniente coronel Schäfer y sus subalternos aún no sospechan lo que les espera en aquella noche, que será el comienzo del fin de la RDA.

La Despedida

Veda

Dir: Zülfü Livaneli

Turquía, 2010, 114 min.

Una amistad que comenzó durante la niñez, pasa a ser camaradería en las armas y luego, 50 años después, una hermandad unida con los mismos ideales, en las vísperas de la proclamación de la República. Historia basada en las memorias de Salih Bozok, quien relata

la vida de Mustafa Kemal Atatürk, Fundador de la República de Turquía.

La tropa de trapo en la selva del arcoíris

La tropa de trapo en la selva del arcoíris

Dir: Álex Colls

España, 2014, 75 min.

Un grupo de mascotas formado por una vaquita, jirafa, oso, cerdita, perro y un pájaro, sienten la necesidad de ayudar a los animales que tienen muchas dificultades para sobrevivir. Para ello, organizan una expedición solidaria que los llevará hasta la selva del Arcoiris. Tendrán que hacer acopio de todo su ingenio, conocimiento y esfuerzo para salvar al Arcoiris que simboliza los sueños y los juegos.

Las cosas bellas

Le cose belle

Dir: Agostino Ferrente y Giovanni Piperno

Italia, 2013, 88 min.

Nápoles, 1999. Dos chicos y dos chicas están llenos de esperanza. En 2013, las mismas personas están desencantadas con el mundo en el que viven, con la ciudad en la que habitan.

Liza, the Fox Fairy

Liza, a rókatündér

Dir: Károly Ujj Mészáros

Hungría, 2015, 98 min.

Liza es una joven enfermera que cuida de Marta, la viuda del embajador de Japón en Hungría. El único compañero de Liza es su amigo imaginario Tomy Tani, el fantasma de un cantante de pop japonés de los años 1950 que solo ella puede ver. El día de su 30 cumpleaños, Liza sale con la esperanza

de encontrar a su verdadero amor... y se convierte en la principal sospechosa de una serie de asesinatos.

Nice People

Filip & Fredrik presenterar Trevligt folk

Dir: Karin af Klintberg

Suecia, 2015, 96 min.

Seguimiento al primer equipo somalí de bandy en su lucha por alcanzar, en 2014, el Campeonato del mundo de Siberia. El equipo vive y entrena en Borlänge, Suecia y es entrenado por los legendarios, ex jugadores bandy Fosshaug y Cia Embretsen.

No es su tipo

Pas son genre

Dir: Lucas Belvaux

Francia, 2014, 111 min.

La película relata el encuentro entre un profesor de filosofía parisino destinado durante un año en un centro de una zona rural y una joven peluquera sin pretensiones intelectuales que acabó siendo su amante.

O Samba

O Samba

Dir: Georges Gachot

Suiza, 2014, 85 min.

Samba no puede reducirse simplemente a danza y lascivos movimientos de cadera. Samba es también palabra, lenguaje, texto, letras o simplemente una forma de vida. El compositor y cantante Martinho da Vila es nuestro carismático Cicero, guiándonos a través del mundo de la Samba, contando historias sobre su carrera de 45 años, su escuela de Samba en Río de Janeiro, la Vila Isabel.

Películas

Papá Frimas

Le Père Frimas

Dir: Ioury Tcherenkov

Francia, 2013, 26 min.

Papá Frimas vive en la cima de la montaña más alta de los Alpes. Cada invierno, se asegura de que la nieve cubre perfectamente todo el valle. Pero este año nada está ocurriendo como debería.

Pequeño niño montañes

Schellen-Ursli

Dir: Xavier Koller

Suiza, 2015, 104 min.

Un niño debe enfrentarse a la nieve para obtener un importante recuerdo de familia. Antes de que comience este difícil viaje debe primero ayudar a su familia sobrevivir la ruina financiera, rescatar a su querida cabra, y con su mejor amigo, burlar a un bravucón malcriado que parece estar listo para molestarlo. Podrá volver a la aldea a tiempo para celebrar la fiesta de fin de invierno de Chalandamarz?

Pionero

Pionér

Dir: Erik Skjoldbjærg

Noruega, 2013, 100 min.

A mediados de la década de 1980, Petter, un submarinista profesional, se ve envuelto en experimentos arriesgados y negocios turbios en pleno nacimiento de la industria de perforación de petróleo de Noruega.

Ricardo III

Richard III

Dir: Richard Loncraine

Reino Unido, 1995, 104 min.

El inmortal cuento de ambición, lujuria y traición asesina de Shakespeare se moderniza de manera brillante en esta obra maestra del siglo XX. Adaptada de la producción teatral aclamada por la crítica, esta ve a lan McKellen como un usurpador comadreja de la realeza. El escenario es una visión de cómic de Londres en 1930: parte-art deco, parte-Tercer Reich, parte-óxido y podredumbre de la edad industrial. Basada en la versión teatral de Richard Eyre. #ShakespeareLives!

The Circle

Cirkeln

Dir: Levan Akin

Suecia, 2015, 144 min.

La trama se centra en seis adolescentes de una ciudad sueca de provincias. Aparte de encontrarse en segundo curso de educación secundaria en el mismo instituto poco tienen en común hasta que descubren que son brujas y que han sido elegidas para salvar al mundo de un extraño peligro.

The Snake Brothers

Kobry a Uzovky

Dir: Jan Prusinovsky

República Checa, 2015, 111 min.

Dos hermanos se ven incapaces de llevar una vida que les satisfaga. Viper está sin trabajo y sin novia, y no sabe cómo escapar de la sombra de su hermano drogadicto.

The Storm

de Storm

Dir: Ben Sombogaart

Países Bajos, 2009, 97 min.

En 1953 una tormenta rompe los diques que protegen Zelanda del mar. Julia, una madre soltera que con sus padres, queda atrapada en la inundación que afecta a toda la región del sur de los Países Bajos. A pesar de que vecino Aldo consigue rescatarla, su bebé quedó atrapado en una caja de madera en el ático de la casa. Julia está convencida de que su hijo vive y comienza su búsqueda con Aldo

Tierra de transito

Terra di transito

Dir: Paolo Martino

Italia, 2014, 75 min.

Después de un peligroso viaje desde Irak, Rahell llega a Italia. Desde allí planeaba llegar a Suecia, país donde su familia obtuvo asilo político. Pero descubre que, según el Reglamento Europeo de asilo, su destino estará siempre ligado al país donde primero se tomaron sus huellas dactilares. Muestra cómo las leyes de asilo Europeo y las políticas de inmigración necesitan urgentemente una reforma.

Tierra Roja

Tierra Roja

Dir: Diego Martínez Vignatti

Bélgica, 2015, 104 min.

Pierre trabaja como capataz en la selva misionera, talando bosques y plantando pinos para fabricar papel. Pasa sus días entre su trabajo, y un equipo de rugby juvenil al que entrena. Hasta que se enamora de Ana, una maestra preocupada por los problemas que

el uso de los agroquímicos está provocando en la población. Él intenta mantenerse indiferente, hasta que un levantamiento lo obliga a elegir bando.

Tungsten

Tungsten

Dir: Yorgos Georgopoulos

Grecia, 2011, 105 min.

Un día en Atenas, continúan los disturbios y finalmente un apagón es causado por la huelga de los técnicos en la compañía eléctrica. Un día donde la vida de seis personas cambia. En la oscuridad, la ciudad se vuelve más peligrosa y los héroes pasan de víctimas a depredadores.

Victoria

Victoria

Dir: Sebastian Schipper

Alemania, 2015, 140 min.

Rodada en plano secuencia, en barrio berlinés de Kreuzberg. La cámara es testigo de todo lo que le pasa a la joven Victoria, una joven española de Berlín, durante dos horas de su vida: desde las cuatro de la mañana hasta las seis: desde que conoce a cuatro jóvenes para los que la noche acaba de empezar, y cómo en ese breve periodo de tiempo le suceden cosas que darán un giro total a su vida.



Programación

Santiago

Cineteca Nacional Santiago

26 DE MAYO

Microcine

15:00 horas

Alentejo, Alentejo Dir: Sérgio Tréfaut Portugal, 2014, 98 min.

17:00 horas

O Samba Dir: Georges Gachot Suiza, 2014, 85 min.

Sala Cine

20:30 horas

Liza, the Fox Fairy
Dir: Károly Ujj Mészáros
Hunaría, 2015, 98 min.

27 DE MAYO

Microcine

15:00 horas

5 días de danza Dir: Rafa Molés, Pepe Andreu España, 2014, 77 min.

Sala Cine

20:30 horas

Pionero Dir: Erik Skjoldbjærg Noruega, 2013, 100 min.

28 DE MAYO

Microcine

15:00 horas

Tierra Roja Dir: Diego Martínez Vignatti Bélgica, 2015, 104 min.

19:00 horas

Victoria Dir: Sebastian Schipper Alemania, 2015, 140 min.

29 DE MAYO

Microcine

15:00 horas

Tungsten
Dir: Yorgos Georgopoulos
Grecia, 2011, 105 min.

19:00 horas

No es su tipo Dir: Lucas Belvaux Francia, 2014, 111 min.

2 DE JUNIO

Microcine

15:00 horas

Flores

Dir: Jon Garaño y José Mari Goenaga España, 2014, 99 min.

17:00 horas

The Storm

Dir: Ben Sombogaart

Países Baios, 2009, 97 min.

Sala Cine

20:30 horas

Pequeño niño montañes Dir: Xavier Koller Suiza, 2015, 104 min.

3 DE JUNIO

Microcine

15:00 horas

Jack Dir: Edward Berger Alemania, 2014, 98 min

Sala Cine

20:30 horas

Nice People Dir: Karin af Klintberg Suecia, 2015, 96 min.

4 DE JUNIO

Microcine

15:00 horas

Las cosas bellas Dir: Agostino Ferrente y Giovanni Piperno Italia. 2013. 88 min.

17:00 horas

La Despedida Dir: Zülfü Livaneli Turquía, 2010, 114 min.

Sala Cine

20:30 horas

The Snake Brothers Dir: Jan Prusinovsky República Checa, 2015, 111 min.

5 DE JUNIO

Microcine

15:00 horas

El Tesoro Dir: Corneliu Porumboiu Rumania, 2015, 99 min.

17:00 horas

Ricardo III

Dir: Richard Loncraine

Reino Unido, 1995, 104 min.

#Shakespearel ives!

Sala Cine

20:30 horas

Dioses
Dir: Lukasz Palkowski
Polonia. 2014, 119 min.

Instituto Italiano de Cultura

1 DE IUNIO

17:00 horas

Pionero Dir: Erik Skjoldbjærg, Noruega, 2013, 100 min.

19:00 horas

Liza, the Fox Fairy Dir: Károly Ujj Mészáros Hungría, 2015, 98 min.

2 DE JUNIO

17:00 horas

La Despedida Dir: Zülfü Livaneli Turquía, 2010, 114 min.

19:00 horas

Alentejo, Alentejo Dir: Sérgio Tréfaut Portugal, 2014, 98 min.

3 DE JUNIO

17:00 horas

Dioses Dir: Lukasz Palkowski Polonia, 2014, 119 min.

19:00 horas

Las cosas bellas Dir: Agostino Ferrente y Giovanni Piperno Italia, 2013, 88 min.

El Bosque

30 DE MAYO

10:30 horas

La Tropa de Trapo en la selva del Arcoíris Dir: Álex Colls España, 2014, 75 min.

5 días de danza Dir: Rafa Molés, Pepe Andreu España, 2014, 77 min.

19:00 horas

Águilas de Anatolia Dir: Ömer Vargı Turquía, 2011, 86 min.

31 DE MAYO

10:30 horas

Alentejo, Alentejo Dir: Sérgio Tréfaut Portugal, 2014, 98 min.

19:00 horas

Dioses
Dir: Lukasz Palkowski
Polonia, 2014, 119 min.

1 DE JUNIO

10:30 horas

Jack Dir: Edward Berger Alemania, 2014, 98 min.

19:00 horas

El amor es un crimen perfecto Dir: Jean-Marie y Arnaud Larrieu Francia, 2013, 115 min.

2 DE JUNIO

10:30 horas

Liza, the Fox Fairy Dir: Károly Ujj Mészáros Hungría, 2015, 98 min.

Maipú

8 DE JUNIO

19:00 horas

The Storm

Dir: Ben Sombogaart

Países Bajos, 2009, 97 min.

9 DE JUNIO

19:00 horas

La Calle Bornholm Dir: Christian Schwochow Alemania, 2014, 89 min.

10 DE JUNIO

19:00 horas

La Despedida Dir: Zülfü Livaneli Turquía, 2010, 114 min.

11 DE JUNIO

19:00 horas

The Snake Brothers
Dir: Jan Prusinovsky
República Checa, 2015, 111 min.

12 DE JUNIO

19:00 horas

Nice People Dir: Karin af Klintberg Suecia, 2015, 96 min.

Centro de Estudios Avanzados y Extensión PUCV

30 DE MAYO

17:00 horas

Ricardo III

Dir: Richard Loncraine Reino Unido, 1995, 104 min. #Shakespearel ives!

19:30 horas

5 días de danza Dir: Rafa Molés, Pepe Andreu España, 2014, 77 min.

31 DE MAYO

17:00 horas

La Despedida Dir: Zülfü Livaneli Turauía. 2010. 114 min.

19:30 horas

Pionero
Dir: Erik Skioldbiæra

Noruega, 2013, 100 min.

1 DE JUNIO

17:00 horas

No es su tipo Dir: Lucas Belvaux Francia, 2014, 111 min.

19:30 horas

The Storm

Dir: Ben Sombogaart

Países Bajos, 2009, 97 min.

2 DE JUNIO

17:00 horas

Victoria

Dir: Sebastian Schipper Alemania, 2015, 140 min.

19:30 horas

Las cosas bellas Dir: Agostino Ferrente y Giovanni Piperno Italia, 2013, 88 min.

Programación

Regiones

Región de Tarapacá

Iquique

Centro Cultural Doña Vicenta

6 DE IUNIO

19:00 horas

Galipoli 1915 Dir: Yeşim Sezgin Turquía, 2013, 100 min.

7 DE IUNIO

19:00 horas

The Circle
Dir: Levan Akin
Suecia, 2015, 144 min.

8 DE JUNIO

19:00 horas

No es su tipo Dir: Lucas Belvaux Francia, 2014, 111 min.

9 DE JUNIO

19:00 horas

Tierra de tránsito Dir: Paolo Martino Italia, 2014, 75 min.

10 DE JUNIO

19:00 horas

The Snake Brothers
Dir: Jan Prusinovsky
República Checa, 2015, 111 min.

11 DE JUNIO

19:00 horas

La Calle Bornholm

Dir: Christian Schwochow

Alemania, 2014, 89 min.

12 DE JUNIO

19:00 horas

Tungsten Dir: Yorgos Georgopoulos Grecia, 2011, 105 min.

Región de Atacama

Copiapó

Sala de Cámara Municipa

30 DE MAYO

20:00 horas

Las cosas bellas
Dir: Agostino Ferrente y Giovanni Piperno
Italia. 2013. 88 min.

31 DE MAYO

20:00 horas

9 meses... de condena! Dir: Albert Dupontel Francia, 2014, 82 min.

1 DE JUNIO

20:00 horas

Galipoli 1915 Dir: Yeşim Sezgin Turquía, 2013, 100 min.

2 DE JUNIO

20:00 horas

El Tesoro Dir: Corneliu Porumboiu Rumania, 2015, 99 min.

3 DE JUNIO

20:00 horas

Hotel Dir: Lisa Langseth Suecia, 2013, 97 min.

4 DE JUNIO

20:00 horas

Jack Dir: Edward Berger Alemania, 2014, 98 min

5 DE JUNIO

20:00 horas

Alentejo, Alentejo Dir: Sérgio Tréfaut Portugal, 2014, 98 min.

Región de Coquimbo

La Serena

Teatro Centenario

20 DE JUNIO

20:00 horas

Pionero Dir: Erik Skjoldbjærg Noruega, 2013, 100 min.

21 DE IUNIO

20:00 horas

The Storm

Dir: Ben Sombogaart

Países Bajos, 2009, 97 min.

22 DE JUNIO

20:00 horas

Victoria Dir: Sebastian Schipper Alemania, 2015, 140 min.

23 DE JUNIO

18:00 horas

Alentejo, Alentejo Dir: Sérgio Tréfaut Portugal, 2014, 98 min.

24 DE JUNIO

18:00 horas

Dioses
Dir: Lukasz Palkowski
Polonia, 2014, 119 min.

25 DE JUNIO

18:00 horas

Nice People Dir: Karin af Klintberg Suecia, 2015, 96 min.

Los Vilos

Bodeaón Cultural

2 DE JUNIO

19:00 horas

Hotel

Dir: Lisa Langseth Suecia, 2013, 97 min.

9 DE JUNIO

19:00 horas

El cónsul de Burdeos Dir: Francisco Manso, João Correa Portuga, 2011, 90 min.

16 DE JUNIO

19:00 horas

9 meses... de condena! Dir: Albert Dupontel Francia, 2014, 82 min.

23 DE JUNIO

19:00 horas

The Snake Brothers Dir: Jan Prusinovsky República Checa, 2015, 111 min.

30 DE JUNIO

19:00 horas

Tierra de tránsito Dir: Paolo Martino Italia, 2014, 75 min.

Región de Valparaíso

Viña del Mar

Cine Arte

30 DE MAYO

16:00 horas

5 días de danza Dir: Rafa Molés, Pepe Andreu España, 2014, 77 min.

18:00 horas

Nice People Dir: Karin af Klintberg Suecia, 2015, 96 min.

20:00 horas

Tungsten
Dir: Yorgos Georgopoulos
Grecia. 2011. 105 min.

31 DE MAYO

16:00 horas

Águilas de Anatolia Dir: Ömer Vargı Turquía, 2011, 86 min.

18:00 horas

Flores Dir: Jon Garaño y José Mari Goenaga España, 2014, 99 min.

20:00 horas

Pequeño niño montañes Dir: Xavier Koller Suiza, 2015, 104 min.

1 DE JUNIO

16:00 horas

The Storm

Dir: Ben Sombogaart

Países Bajos, 2009, 97 min.

18:00 horas

La Calle Bornholm

Dir: Christian Schwochow

Alemania, 2014, 89 min.

20:00 horas

No es su tipo Dir: Lucas Belvaux Francia, 2014, 111 min.

Valparaíso

Cineteca PUCV

6 DE JUNIO

16:30 horas

Galipoli 1915 Dir: Yeşim Sezgin Turquía, 2013, 100 min.

19:00 horas

Las cosas bellas Dir: Agostino Ferrente y Giovanni Piperno Italia. 2013. 88 min.

7 DE JUNIO

16:30 horas

9 meses... de condena! Dir: Albert Dupontel Francia, 2014, 82 min.

19:00 horas

Jack

Dir: Edward Berger Alemania, 2014, 98 min.

8 DE JUNIO

16:30 horas

Hotel Dir: Lisa Langseth Suecia, 2013, 97 min.

19:00 horas

La Despedida Dir: Zülfü Livaneli Turquía, 2010, 114 min.

9 DE JUNIO

16:30 horas

The Storm Dir: Ben Sombogaart Países Bajos, 2009, 97 min.

19:00 horas

Loreak

Dir: Jon Garaño y José Mari Goenaga España, 2014, 99 min.

Programación

10 DE JUNIO

16:30 horas

Tierra de transito Dir: Paolo Martino Italia, 2014, 75 min.

19:00 horas

Nice People Dir: Karin af Klintberg Suecia, 2015, 96 min.

11 DE JUNIO

16:30 horas

La Calle Bornholm

Dir: Christian Schwochow

Alemania, 2014, 89 min.

19:00 horas

Dioses Dir: Lukasz Palkowski Polonia, 2014, 119 min.

12 DE JUNIO

16:30 horas

El cónsul de Burdeos Dir: Francisco Manso, João Correa Portuga, 2011, 90 min.

19:00 horas

The Circle Dir: Levan Akin Suecia, 2015, 144 min.

13 DE JUNIO

16:30 horas

Pionero Dir: Erik Skjoldbjærg Noruega, 2013, 100 min.

19:00 horas

Alentejo, Alentejo Dir: Sérgio Tréfaut Portugal, 2014, 98 min.

14 DE JUNIO

16:30 horas

El amor es un crimen perfecto Dir: Jean-Marie y Arnaud Larrieu Francia, 2013, 115 min.

19:00 horas

5 días de danza Dir: Rafa Molés, Pepe Andreu España, 2014, 77 min.

15 DE JUNIO

16:30 horas

Nice People Dir: Karin af Klintberg Suecia, 2015, 96 min.

19:00 horas

The Snake Brothers Dir: Jan Prusinovsky República Checa, 2015, 111 min.

16 DE JUNIO

16:30 horas

Dioses Dir: Lukasz Palkowski Polonia, 2014, 119 min.

19:00 horas

Tungsten Dir: Yorgos Georgopoulos Grecia, 2011, 105 min.

17 DE JUNIO

16:30 horas

¡Armi vive! Dir: Jörn Donner Finlandia, 2015, 84 min.

19:00 horas

Liza, the Fox Fairy Dir: Károly Ujj Mészáros Hungría, 2015, 98 min.

18 DE JUNIO

16:30 horas

Águilas de Anatolia Dir: Ömer Vargı Turauía. 2011. 86 min.

19:00 horas

Victoria

Dir: Sebastian Schipper Alemania, 2015, 140 min.

19 DE IUNIO

16:30 horas

No es su tipo Dir: Lucas Belvaux Francia. 2014, 111 min.

19:00 horas

Ricardo III Dir: Richard Loncraine Reino Unido, 1995, 104 min. #ShakespeareLives!

Región del Maule

Talca

Universidad Católica del Maule Extensión Universidad Católica del Maule Talca

6 DE JUNIO

20:00 horas

Alentejo, Alentejo Dir: Sérgio Tréfaut Portugal, 2014, 98 min.

7 DE IUNIO

20:00 horas

Flores

Dir: Jon Garaño y José Mari Goenaga España, 2014, 99 min.

8 DE JUNIO

20:00 horas

Galipoli 1915 Dir: Yeşim Sezgin Turquía, 2013, 100 min.

9 DE JUNIO

20:00 horas

Las cosas bellas Dir: Agostino Ferrente y Giovanni Piperno Italia, 2013, 88 min.

13 DE JUNIO

20:00 horas

Ricardo III

Dir: Richard Loncraine Reino Unido, 1995, 104 min. #ShakespeareLives!

Región de La Araucanía

Temuco

Universidad de la Frontera. Sala Selva Saavedra

1 DE JUNIO

18:30 horas

9 meses... de condena! Dir: Albert Dupontel Francia, 2014, 82 min.

8 DE JUNIO

18:30 horas

El cónsul de Burdeos Dir: Francisco Manso, João Correa Portuga, 2011, 90 min.

15 DE JUNIO

18:30 horas

Flores Dir: Jon Garaño y José Mari Goenaga España, 2014, 99 min.

22 DE JUNIO

18:30 horas

Galipoli 1915 Dir: Yeşim Sezgin Turquía, 2013, 100 min.

29 DE JUNIO

18:30 horas

Tierra Roia Dir: Diego Martínez Vignatti Bélgica, 2015, 104 min.

Región del Bio Bio

Concepción

Corporación Cultural Alianza Francesa

30 DE MAYO

11:00 horas

5 días de danza Dir: Rafa Molés, Pepe Andreu España, 2014, 77 min

31 DE MAYO

11:00 horas

El día de los Cuervos Dir: Jean-Christophe Dessaint Francia, 2011, 96 min.

1 DE IUNIO

11:00 horas

La tropa de trapo en la selva del arcoíris Dir:Álex Colls

España, 2014, 75 min.

2 DE JUNIO

11:00 horas

Papá Frimas Dir: Ioury Tcherenkov Francia, 2013, 75min.

Región de Los Ríos

Valdivia

Cine Club UACh Campus Isla Teia – Valdivia

6 DE JUNIO

19:00 horas

Las cosas bellas Dir: Agostino Ferrente y Giovanni Piperno Italia, 2013, 88 min.

8 DE JUNIO

16:00 horas

¡Armi vive! Dir: lörn Donner Finlandia, 2015, 84 min.

19:00 horas

No es su tipo Dir: Lucas Belvaux Francia, 2014, 111 min.

9 DE JUNIO

16:00 horas

Galipoli 1915 Dir: Yeşim Sezgin Turquía, 2013, 100 min.

19:00 horas

Pequeño niño montañes Dir: Xavier Koller Suiza, 2015, 104 min.

13 DE IUNIO

19:00 horas

Tierra Roja Dir: Diego Martínez Vignatti Bélgica, 2015, 104 min.

15 DE JUNIO

16:00 horas

Pionero Dir: Erik Skioldbiæra Noruega, 2013, 100 min.

19:00 horas

Liza, the Fox Fairy Dir: Károly Uji Mészáros Hungría, 2015, 98 min.

16 DE JUNIO

16:00 horas

El cónsul de Burdeos Dir: Francisco Manso, João Correa Portuga, 2011, 90 min.

20 DE JUNIO

19:00 horas

lack Dir: Edward Berger Alemania, 2014, 98 min.

22 DE JUNIO

16:00 horas

Tunasten Dir: Yorgos Georgopoulos Grecia, 2011, 105 min.

19:00 horas

Flores

Dir: Jon Garaño y José Mari Goenaga España, 2014, 99 min.

23 DE IUNIO

16:00 horas

Ricardo III Dir: Richard Loncraine Reino Unido, 1995, 104 min. #ShakespeareLives!

Región de Los Lagos

Puerto Montt

Teatro Diego Rivera

6 DE IUNIO

17:00 horas

Dioses Dir: Lukasz Palkowski Polonia, 2014, 119 min.

19:00 horas

Victoria

Dir: Sebastian Schipper Alemania, 2015, 140 min.

13 DE JUNIO

17:00 horas

Águilas de Anatolia Dir: Ömer Vargı Turquía, 2011, 86 min.

19:00 horas

Ricardo III Dir: Richard Loncraine Reino Unido, 1995, 104 min.

#ShakespeareLives!

17:00 horas

El amor es un crimen perfecto Dir: Jean-Marie y Arnaud Larrieu Francia, 2013, 115 min.

19:00 horas

O Samba Dir: Georges Gachot Suiza, 2014, 85 min.

27 DE JUNIO

17:00 horas

The Circle
Dir: Levan Akin
Suecia, 2015, 144 min.

19:00 horas

5 días de danza Dir: Rafa Molés, Pepe Andreu España, 2014, 77 min.

Ayahue

Espacios de Acción Cultural

4 DE JUNIO

19:30 horas

9 meses... de condena! Dir: Albert Dupontel Francia, 2014, 82 min.

21:30 horas

Flores

Dir: Jon Garaño y José Mari Goenaga España, 2014, 99 min.

11 DE JUNIO

19:30 horas

Águilas de Anatolia Dir: Ömer Vargı Turauía. 2011. 86 min.

21:30 horas

Hotel

Dir: Lisa Langseth Suecia, 2013, 97 min.

18 DE IUNIO

19:30 horas

¡Armi vive! Dir: Jörn Donner Finlandia, 2015, 84 min.

21:30 horas

lack

Dir: Edward Berger Alemania, 2014, 98 min.

25 DE JUNIO

19:30 horas

El cónsul de Burdeos Dir: Francisco Manso, João Correa Portuga, 2011, 90 min.

21:30 horas

Liza, the Fox Fairy Dir: Károly Ujj Mészáros Hungría, 2015, 98 min.

2 DE IULIO

19:30 horas

O Samba

Dir: Georges Gachot

Suiza, 2014, 85 min.

21:30 horas

Ricardo III Dir: Richard Loncraine Reino Unido, 1995, 104 min. #ShakespeareLives!

Puerto Varas

Sala -1 CINE – Salón Azúl

8 DE IUNIO

18:00 horas

El amor es un crimen perfecto Dir: Jean-Marie y Arnaud Larrieu Francia, 2013, 115 min.

20:00 horas

Hotel

Dir: Lisa Langseth Suecia, 2013, 97 min.

9 DE JUNIO

18:00 horas

O Samba

Dir: Georges Gachot

Suiza, 2014, 85 min.

20:00 horas

La Calle Bornholm Dir: Christian Schwochow Alemania, 2014, 89 min.

10 DE JUNIO

18:00 horas

Jack

Dir: Edward Berger Alemania, 2014, 98 min.

20:00 horas

Tierra de tránsito Dir: Paolo Martino Italia, 2014, 75 min.

12 DE JUNIO

12:00 horas

Pequeño niño montañes Dir: Xavier Koller Suiza, 2015, 104 min.





18° FESTIVAL DE CINE EUROPE

www.festivalcineeuropeo.cl





www.festivalcineeuropeo.cl

Organiza









































































































































