



FESTIVAL 5 GIORNATE

Milano: Cinque Giornate per la Nuova Musica

UNDICESIMA EDIZIONE – Milano, 18/22 marzo 2015

Promosso da CENTRO MUSICA CONTEMPORANEA

Direzione artistica: Alessandro Calcagnile e Rossella Spinosa

Mercoledì 18 marzo 2015

Ore 17.30, Museo del Novecento

New MADE Ensemble – Alessandro Calcagnile, direttore

*Musiche di Michele Dall'Ongaro, Federico Gardella, Stefano Gervasoni,
Eric Maestri, Nicola Sani, Giacinto Scelsi*

MICHELE DALL'ONGARO: "Notturmo 2" per ensemble

FEDERICO GARDELLA: "Architetture del canto e del silenzio" per ensemble

STEFANO GERVASONI: "Masques et Berg" per violino e viola

ERIC MAESTRI: "Ancora la notte" per violino, viola, violoncello *

NICOLA SANI: "A time for the evening" per ensemble

GIACINTO SCELSI: "Five Incantations" per pianoforte solo

* *prima esecuzione assoluta*

Ore 20.30, Oratorio di San Protaso al Lorenteggio

Duo Tubi & Corde (Marco Bonetti, sax baritono - Guido Boselli, violoncello)

Musiche di Carlo Ballarini, Guido Boselli, Luigi Manfrin, Andrea Nicoli, Riccardo Vaglini, Vittorio Zago

ANDREA NICOLI: "Umsphinx" *

VITTORIO ZAGO: "Ianus" *

CARLO BALLARINI: "Fluido"

GUIDO BOSELLI: "Arie circensi"

LUIGI MANFRIN: da "Surfaces... always eluding" (III - V -IV)

RICCARDO VAGLINI: "a modest proposal for an unaussie national hymn"

* *prima esecuzione assoluta*

Giovedì 19 marzo 2015

Ore 17.30, Oratorio di San Protaso al Lorenteggio

Duo Atzori-Brunini, chitarre

Musiche di Umberto Bombardelli, Mario Castelnuovo-Tedesco, Girolamo Deraco, Massimiliano Viel

UMBERTO BOMBARDELLI: Danze Interrotte

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO: Sonatina canonica op. 196

GIROLAMO DERACO: Nell'ombra del ritardo

MASSIMILIANO VIEL: Lumen

Ore 20.30, Museo del Novecento

New MADE Ensemble

*Musiche di Luca Antignani, Daniele Corsi, Andreina Costantini, Nicola Graziano, Marcela Pavia, Paolo Porto,
Carla Rebora, Rosalba Quindici*

LUCA ANTIGNANI: "Nix et nox" per ensemble

DANIELE CORSI: "Luminescenza" per ensemble *

ANDREINA COSTANTINI: "Fluttuazioni" per violino e viola
NICOLA GRAZIANO: "Personale" per ensemble *
MARCELA PAVIA: "Los corredores de la memoria" per clarinetto solo
PAOLO PORTO: "Ricerzare con obbligo di cantare" per ensemble *
CARLA REBORA: "Random lines" per violino e clarinetto basso
ROSALBA QUINDICI: "Rami come cristalli" per ensemble *
* *prima esecuzione assoluta*

Venerdì 20 marzo 2015

Ore 17.30, Museo del Novecento

Trio Des Alpes

Musiche di Caterina Calderoni, Rebecca Clarke, Silvia Colasanti, Linda Dusman, Jennifer Higdon, Madeleine Ruggli

CATERINA CALDERONI: "Turbolenze nel blu"

REBECCA CLARKE: "Trio"

SILVIA COLASANTI: "Canto rosso per P."

LINDA DUSMAN: "Thundersnow"

JENNIFER HIGDON: "Fiery Red"

MADELEINE RUGGLI: "Eclats"

Ore 20.30, Teatro Dal Verme

Oleksandr Semchuk, violino – **Leonardo Zunica**, pianoforte

Musiche di Schubert, Messiaen, Takemitsu, Schönberg, Stankovich

TORU TAKEMITZU: "Distance du fèè"

OLIVIER MESSIAEN: "Fantaisie"

ARNOLD SCHONBERG: "Phantasie op.47"

EHGEN STANKOVICH: "Maidan Fresco (dedicato alle memorie delle vittime di Piazza Maidan - Kiev)"

FRANZ SCHUBERT: "Fantasie D 935"

Sabato 21 marzo 2015

Ore 11.30, Amici del Loggione del Teatro alla Scala

Alessandro Calcagnile e Grupo de Música Contemporânea de Lisboa

Workshop per compositori e interpreti

Ore 17.30, Galleria Made4Art

Francesco Cuoghi, chitarra elettrica e chitarra

Musiche di Fausto Romitelli, Fabrizio De Rossi Re, Riccardo Sinigaglia, James Dashow, Chikashi Miyama

FAUSTO ROMITELLI: "Trash Tv Trance" per chitarra elettrica

FABRIZIO DE ROSSI RE: "Monstrous ship" per chitarra elettrica

RICCARDO SINIGAGLIA: "Nove per nove" per chitarra elettrica

JAMES DASHOW: "Sounding pure duration 3" per chitarra ed elettronica

CHIKASHI MIYAMA: "Mutation" per chitarra, elettronica e live video

Ore 20.30, Museo del Novecento

Grupo de Música Contemporânea de Lisboa

Musiche di Carlos Caires, Gianluca Deserti, Clotilde Rosa, Rossella Spinosa

CARLOS CAIRES: "Crossfade" per ensemble
GIAN LUCA DESERTI: "Feuillage du coeur" per ensemble *
JORGE PEIXINHO: "Deux Pièces Meubleès" per ensemble
JORGE PEIXINHO: "Lhanto por Mariana" per mezzosoprano e ensemble
CLOTILDE ROSA: "No mais fundo de ti" per ensemble
ROSSELLA SPINOSA: "Rime" per mezzosoprano e ensemble *
** prima esecuzione assoluta*

Domenica 22 marzo 2015

Ore 11.30, Amici del Loggione del Teatro alla Scala

Alessandro Calcagnile e Icarus Ensemble

Workshop per compositori e interpreti

Ore 15.30, Made4Art

Sergio Armaroli, percussioni

Musiche di Francesca Gemmo, Giuseppe Giuliano, Alvin Lucier Silver

GIUSEPPE GIULIANO: "Bar im Bau" per berimbau e computer tape
ALVIN LUCIER SILVER: "Streetcar for the Orchestra" per triangolo amplificato
FRANCESCA GEMMO: "AroundM" per mbira amplificata*
** prima esecuzione assoluta*

Ore 17.30, Museo del Novecento

Ned Ensemble

Musiche di Francesco Brioli, Andrea Mannucci, Arnold Schoenberg, Andrea Ziviani

FRANCESCO BRIOLI: "To any dead officer" per soprano e ensemble *
ANDREA ZIVIANI: "Legèr" per soprano e ensemble *
ANDREA MANNUCCI: "Novembre dei vivi" melologo per voce narrante e pianoforte
ARNOLD SCHOENBERG: "Pierrot Lunaire" per voce femminile e ensemble
** prima esecuzione assoluta*

Ore 20.30, Teatro Verdi

Ljuba Bergamelli, voce – **Simone Magnani**, danzatore

Musiche di Georges Aperghis, Cathy Berberian, John Cage, Pasquale Corrado, Vittorio Montalti, Ennio Morricone, Michele Sanna, Alessandro Solbiati

GEORGES APERGHIS: Pub 2
CATHY BERBERIAN: Stripsody
JOHN CAGE: Solo for Voice I
PASQUALE CORRADO: Com a tua Voz
VITTORIO MONTALTI: Bestiaire Remix (per voce e danzatore) *
ENNIO MORRICONE: Wow!
MICHELE SANNA: Drama (per voce e danzatore)
ALESSANDRO SOLBIATI: To whom?
** prima esecuzione assoluta*

TUTTI GLI EVENTI SONO AD INGRESSO LIBERO

Info e programma: www.festival5giornate.it