

## **CELEBRANDO A LITERATURA – PROGRAMA**

16h – inscrição dos participantes

16h15 – Painel de debate: *Novas Tendências na Literatura Africana*

Com: Ms. Aster Badane (escritora), Dr. Abiye Daniel (UAA) e Mr. Daniel Worku (escritor)

Comentadora: Dra. Isabel Boavida (UAA e Camões-ICL)

5h30 – programa oficial: Discursos e oferta de livros à Biblioteca Nacional da Etiópia

S.E. Helena Malcata, Embaixadora de Portugal na Etiópia

Sr. Abraham Choisha, Diretor da NALA

5h45 – abertura da Exposição Documental *José Saramago: A Escrita do Mundo / Writing the World*

Dr. Gonçalo Coimbra e estudantes de Português na UAA

*Evento organizado pela Unidade de Estudos Portugueses e Lusófonos da Universidade de Adis Abeba, com assistência do Dr. Gonçalo Coimbra (bolsheiro Camões-ICL) e dos seguintes estudantes, no plano de estágio do Seminário de Práticas do Programa de Licenciatura em Línguas Europeias Modernas – Português e Italiano:*

**Equipa A**

*Muder Adburahim  
Abraham Zergaw  
Asnakew Maru  
Habtamu Abuye*

**Equipa B**

*Tsion Adinew  
Berkeit Gebrestadik  
Mikiyas Kumilachew  
Selome Mulugeta*

**Equipa C**

*Kirubel Mulugeta  
Anteneh Nigussie  
Surafel Mesfin  
Zekreab Sisay*

Com o apoio de:



## LISTA DOS LIVROS PARA OFERECER À BIBLIOTECA NACIONAL:

### a) História

Boavida, Isabel; Pennec, Hervé; Ramos, Manuel João (eds.), *Pedro Páez's History of Ethiopia, 1622*, 2 vols., tradução de Christopher Tribe, London, The Hakluyt Society, 2011.

### b) Literatura

Pessoa, Fernando, *The Book of Disquiet*, edição de Maria José de Lancastre, tradução de Margaret Jull Costa, introdução por William Boyd, London, Serpent's Tail – Classics, 2010.

Saramago, José, *A Viagem do Elefante*, Lisboa, Caminho, 7ª ed., 2008.

Saramago, José, *Blindness*, tradução de Giovanni Pontiero, New York, Harvest Book – Harcourt, 1999.

Saramago, José, *Stockholm Speeches*, Lisboa, Fundação José Saramago, 1998.

Saramago, José, *The Double*, tradução de Margaret Jull Costa London, The Harvill Press – Vintage, 2005.