

COMUNICADO DE IMPRENSA

“CAMÕES/CENTRO CULTURAL PORTUGUÊS”

Exposição individual de Pintura

ART ASKS PLEASURE FIRST

de

ALEXANDRE MAGNO

No dia **4 de Setembro de 2018 (3ª feira)**, às **18H30** no **Camões – Centro Cultural Português** (Av. De Portugal nº 50), será inaugurada a exposição individual de Pintura ***ART ASKS PLEASURE FIRST*** de **Alexandre Magno**.

A exposição ficará patente ao público até dia 2 de Outubro próximo.

SOBRE A EXPOSIÇÃO



A exposição ***ART ASKS PLEASURE FIRST***, que é a primeira do Artista, reúne cerca de 10 obras inéditas de pintura, em acrílico sobre tela.

Para Alexandre Magno a Arte, seja pintura, escultura, música cinema ou qualquer outra expressão artística, antes de tudo, atrai porque provoca

sentimentos. Sentimentos de prazer, ou, no mínimo, de abstração ou distanciamento da dor. Partindo de um poema de Emily Dickinson “O coração pede prazer, antes de tudo o resto que venha a sentir”, Alexandre Magno, considera que a Arte quer, exige, na mesma medida, o prazer que o coração deseja”.

A legenda da obra que serve de apresentação da exposição “*Art Asks Pleasure First*” transporta-nos para o filme cru e visceral de Jane Campion “O Piano” e que Michael Nyman ajudou a imortalizar com o conhecido tema “Heart Asks Pleasure First”.

SOBRE O ARTISTA



ALEXANDRE MAGNO FERREIRA RODRIGUES nasceu em 1975. Licenciado em Direito pela Faculdade de Direito de Lisboa e Pós-Graduado em Direito do Trabalho pela Faculdade de Direito de Lisboa. Tem formação musical de 7 anos no Colégio Salesiano S. João Bosco, Lisboa.

Participou no Projecto *Venillale*, projecto de ajuda Humanitária para a Construção de uma Escola em Timor-Leste. Durante 4 anos participou, como técnico de Arqueologia, na Estação Arqueológica de Freiria.

Advogado Associado da RSP-Rosado, Sevinate Pinto, RL., exercendo funções preferencialmente nas áreas do Direito do Urbanismo, Civil, Laboral, Comercial e Contencioso (2001-2008).

Responsável pelo Departamento Jurídico da SINFIC-Sistemas de Informação e Consultoria, SA., e das participadas, Tuamutunga, Lda., Afrikhotel, SA, Frotcom, Lda., Miltinove, Lda., Marlin, Lda., Invangola, SA., tendo estado envolvido em diversos projectos (2009-2010).

Advogado Associado da PLMJ-Sociedade de Advogados, exercendo funções essencialmente ligadas ao Direito Angolano (2010-2011).

Director-Geral Adjunto da VIPAero Angola, com responsabilidades de gestão e aconselhamento jurídico às empresas do Grupo, dentro do ramo da aeronáutica (2012-2017).

Nos últimos dezassete anos (17) trabalhou sempre em equipa, em vários projectos privados e públicos. Possui experiência de organização de trabalho e liderança de equipas e de variada legislação a nível do direito internacional.

Camões/Centro Cultural Português, 24 de agosto de 2018