

CONGRESO INTERNACIONAL: LOS OCÉANOS DE FRONTERAS INVISIBLES EN LA ÓRBITA DE FERNÃO DE MAGALHÃES

CONVOCATORIA

Los procesos de descubrimiento y conquista de América significaron complejos ajustes e imposiciones epistemológicas relacionadas tanto con la ampliación del mundo (tal como concebido hasta entonces por Occidente) como por la confrontación con las diversas culturas amerindias. El discurso colombino fijó las primeras líneas de un imaginario occidental que "inventó" y (en)cubrió América, proyectando sobre el Nuevo Mundo los temores y deseos, utopías y distopías del Viejo. La rotunda afirmación de Américo Vespucio respecto de un mundo no conocido por los antiguos no significó el abandono de ese imaginario, el que siguió creciendo y transformándose en los sucesivos viajes, exploraciones y entradas de conquista.

Uno de los imaginarios existentes entre los europeos con relación al Nuevo Mundo era lo de que en América, según Mancilla (2013), se extendía "indefinidamente hasta el sur". Sin embargo, en 1520, con la expedición al Estrecho de Magallanes, esa tesis fue invalidada, pues esa incursión mostró que ese corredor acuático conectaba el Atlántico al Pacífico. El gran logro del navegante portugués que dio nombre al estrecho creó nuevas perspectivas de navegación, de relatos, de experiencias y de nuevos imaginarios sobre el Nuevo Mundo.

En este sentido, teniendo en vista el 5º Centenario de la expedición al Estrecho de Magallanes, el presente congreso internacional, vinculado a la Cátedra Fernão de Magalhães (Instituto Camões) y al Doctorado en Literatura Hispanoamericana Contemporánea (Universidad de Playa Ancha), pretende discutir temáticas relacionadas a las siguientes líneas:

- 1- Múltiples posibilidades de saberes en torno al imagen/tema del océano
- 2- Océanos y viajes: Magalhães, contemporaneidad y perspectivas futuras
- 3- Literatura mundial, Literaturas de viajes: cartografía del mundo
- 4- Puertos y Océanos: Portugal/Chile de *finisterra* a *finisterra*
- 5- Literatura y Dramaturgia Portuária: Valparaíso, Luanda, Lisboa, Bahia y otros enclaves culturales
- 6- Descubiertas, transitoriedades, desplazamientos y violencias
- 7- Paisaje, representación e imaginario oceánico
- 8- Silencios, resistencias e identidades en las literaturas contemporáneas
- 9- (Des)encuentros culturales: fronteras, desiertos, naufragios y conflictos
- 10- De libros y letras: el viaje oceánico de la filosofía a América

Fechas y lugares:

4 de noviembre, en la Universidad de Santiago de Chile, Santiago

5 de noviembre, en la Universidad de Playa Ancha, Valparaíso

6 de noviembre, Centro de Estudios Avanzados/ Universidad de Playa Ancha, Viña del Mar

Modalidades de presentación

- Ponencias individuales de 20min de extensión
- Mesas de trabajo de cuatro participantes, donde uno(a) de ellos deberá coordinarla.

Público:

Podrán participar investigadores, docentes, estudiantes de pre y postgrado, público general.

Envío de resúmenes:

La fecha límite para el envío de propuestas es el 30 de julio de 2019.

Resultados: 15 de agosto

Informaciones: coloquio.oceanos@gmail.com

La propuesta debe constar de: nombre y apellido, grado académico, vínculo institucional, dirección electrónica, título de la ponencia, resumen de 250 palabras. Se aceptarán propuestas en portugués y en español.

Inscripción:

- Estudiantes pregrado \$5.000
- Asistente con certificado \$5.000
- Estudiantes de postgrado \$10.00
- Académicos o investigadores de universidades chilenas y extranjeras \$30.000
- Asistente sin certificado: gratuito

Una vez que sea aceptada la propuesta deberá ser realizado el pago.

Banco Santander

N° CTA. Cte.: **73-77383-0**

UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RUT. 70.754.700-6

DIRECCIÓN UNIVERSIDAD: PLAYA ANCHA #850 VALPARAÍSO.

ENVIO DE REMESA A
CHILE(EUR)

NOMBRE BENEFICIARIO:

CTA. CTE. N°

BANCO SANTANDER CHILE

SWIFT

: BSCHCLRM

BANCO INTERMEDIARIO

BANCO SANTANDER-MADRID-ESPAÑA

CODIGO SWIFT : BSCHESMMXXX

IBAN : ES4200495494852910148818

Invitados confirmados:

Paulina Chiziane (escritora, Mozambique)

Dr. Pedro Pombo (Goa University- India)

Dra. Ineke Phaf-Rheinberger (Universidad Justus-Liebig - Alemania)

Dra. Ana Ribeiro (Universidad Católica del Uruguay- Uruguay)

Ricardo Gattini (escritor, Chile)

Comité Académico:

Dra. Daiana Nascimento dos Santos (UPLA)

Dr. Alexis Candia Cáceres (UPLA)

Dr. Abel Aravena (UPLA)

Dr. Norberto Flores (UPLA)

Dr. Patricio Landaeta (UPLA)

Dr. Andrés Ferrada (UPLA)

Dra. Daniuska González (UPLA)

Dr. Luís Castro (UPLA)

Dra. Verónica Sentis (UPLA)

Dr. Bráulio Rojas (UPLA)

Dra. Silvia Sarzoza (UPLA)

Mg. Eddie Morales (UPLA)

Mg. Maura Carolina López Riveros (UPLA-Campus San Felipe)

Contralmirante Víctor A. Zanelli Suffo (Armada de Chile)

Dra. Vera Fonseca de Carvalho (Instituto Camões- USACH)

Dra. Ana Pizarro (USACH)

Dra. Carolina Pizarro (USACH)

Dra. Rosa Basaure (USACH)

Dra. Sarissa Carneiro (PUC)

Dra. Fedora Rojas (UTEM)

Dra. Clície Nunes (UDEC)

Dr. Fernando Vergara Benítez (PUCV)

Dra. Ximena Urbina (PUCV)

Dr. Horst Nitschack (UCHILE)

Dra. Elena Oliva (UCHILE)

Dr. Jaime Rosenblitt (Centro de Investigaciones Diego Barros Arana – Biblioteca Nacional)

Dr. Marcelo Mayorga (UMAG)

Dra. Amália Melo Lopes (Cátedra Eugénio Tavares de Língua Portuguesa-Universidade de Cabo Verde)
Dra. Amélia Polónia (Universidade do Porto-Portugal)
Dra. Ana Ribeiro (Universidad Católica del Uruguay- Uruguay)
Dr. Clement Akassi (Howard University-USA)
Dr. Jose Enrique Rodrigues-Moura (Universidad de Bamberg-Alemania)
Dr. Marco Chandia (Universidade Federal do Pará, campus Abaetetuba-Brasil)
Dr. Carlos Ascenso André (Universidade de Coimbra- Portugal)
Dr. Jeronimo Pizarro (Cátedra Pessoa, Universidad de los Andes- Colombia)
Dr. Pedro Pombo (Goa University- India)
Dra. Betina Ribeiro (Universidade Federal de Uberlândia- Brasil)
Dra. Ineke Phaf-Rheinberger (Universidad Justus-Liebig - Alemania)
Dr. Augusto Fagundes Oliveira (Universidade Estadual de Santa Cruz-Brasil)
Dra. Inara de Oliveira Rodrigues (Universidade Estadual de Santa Cruz- Brasil)
Dr. Yvo Nery Ferreira (Universidade Federal do Acre-Brasil)
Dr. Paul Mvengou (Universitete Omar Bongo- Gabón)
Dr. Amarino Queiroz (Universidade Federal do Rio Grande do Norte-Brasil)
Dra. Adriana de Borges Gomes (Universidade Estadual da Bahia- Brasil)
Dra. Diana Junkes (Universidade Federal de São Carlos-Brasil)
Dr. Richard Leonardo Loayza (Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Perú)
Dra. Adriana Consuegra (Universidad del Norte- Colombia)

Equipo organización

Dra © Patricia Péndola (Doctorado en Literatura Hispanoamericana Contemporánea-UPLA)
Mg. Lilian Salinas (Doctorado en Literatura Hispanoamericana Contemporánea- UPLA)
Mg. Gonzalo Retamal Sánchez (Doctorado en Literatura Hispanoamericana Contemporánea- UPLA)
Mg. Milena Paixão
Javiera Rodriguez
Lía Carlota Nuñez Rojas
Ana Sánchez Sánchez Contreras
Dandara Degon